

Atelier photo d'oiseaux

Initiation à la photo d'oiseaux

Objectifs

- Initiation à la photo de la faune ailée
- Devenir un meilleur photographe
- Explorer le comportement du photographe en nature
- Développer son sens critique et la composition de l'image
- Découvrir de nouveaux sujets à exploiter en milieu naturel

Préalables

L'atelier est destiné aux utilisateurs possédant un appareil photo de type SLR ou reflex avec une lentille de 300 mm au moins et qui en connaissent les fonctions de base. Posséder un trépied est un atout.

Logistique

- L'atelier est offert au Pavillon de l'île à Châteauguay.
- L'atelier est donné sur une journée, de 9 h à 17 h.
- La théorie et la pratique sont transmises en alternance pour briser la monotonie d'un cours magistral
- Certaines parties sont données à l'intérieur, mais autant que possible, l'atelier se fait à l'extérieur, au refuge faunique Marguerite-D'Youville.
- Prévoir de bonnes chaussures de marche et des vêtements de circonstance.
- Deux collations par jour sont fournies à chaque participant.
- Une pause d'une heure est allouée pour le dîner. À ce moment, il est possible d'apporter son lunch ou d'acheter de la nourriture au Café de l'île.
- Une carte d'accès annuelle pour le refuge faunique Marguerite-D'Youville est offerte à chaque participant.

Contenu de l'atelier photo initiation

- Qu'est-ce que la photo d'oiseaux?
- La composition de l'image
- La mesure de la lumière
 - Exercices d'exposition
- Les modes d'exposition
 - ISO
 - Vitesse
 - Ouvertures
 - Balance des blancs
 - Mode auto

- Matériel à utiliser
 - Les appareils photos
 - Les objectifs
 - Les filtres/flashes
 - Les trépieds
- Visite d'un expert du refuge et court exposé sur les oiseaux et leurs mœurs
- Le comportement du photographe en nature lors de la photo d'oiseaux
 - Respect
 - Préservation
 - Appâtage
- Prises de vue sur le terrain
 - Endroit fixe
 - Mode safari
- Analyse des photos prises par les participants